



สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคเหนือ

เล่ม ๔

เข้าขันทั้งห้า - คอยหลวง, กิ่งอำเภอ

จัดพิมพ์เนื่องใน

พระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ

๕ ธันวาคม ๒๕๔๒

สารบัญ

เจ้าขันตั้งห้า (ตำแหน่ง)	๑๖๑๗	เจ้าย (๒) (คำประพันธ์)	๑๖๕๘
เจ้าคณะ	๑๖๑๘	เจ้าย (๓) (วรรณกรรม)	๑๖๕๘
เจ้าคณะแขวง	๑๖๑๘	เจ้าย้อม (เรื่องเล่าประเภทขบขัน)	๑๖๕๘
เจ้าคณะมณฑล	๑๖๑๙	เจ้ายแม่ (คำบอกเล่าที่เป็นมาตรฐาน)	๑๗๑๒
เจ้าคณะเมือง	๑๖๒๐	เจ้ายเทียมคสอง (คำสอน)	๑๗๑๓
เจ้าคำปาง (บุคคล)	๑๖๒๑	เจียว (การปรุงอาหาร)	๑๗๑๓
เจ้าเจ็ดตน (เจ้าเจ็ดองค์-ชื่อสายสกุล)	๑๖๒๑	เจียวเทา (อาหาร)	๑๗๑๔
เจ้าเจ็ดตน, คร่าวซอ	๑๖๒๔	เจือง, ขุน	๑๗๑๔
เจ้าที่ตี	๑๖๒๖	เจ็ดคำคนคอย น้อยคำพระ และ นายเสียงเหมียงคำพระญา (นิทาน)	๑๗๑๕
เจ้านายฝ่ายเหนือ	๑๖๒๖		
เจ้าบุญหลง (วรรณกรรม)	๑๖๒๙	เจ็ดยอด, วัด (เชียงใหม่)	๑๗๑๗
เจ้าเมือง	๑๖๓๒	เจ็ดยอด, วัด (เชียงใหม่)	๑๗๑๗
เจ้าเมืองกับลูกชายสองคน (นิทาน)	๑๖๓๘	เจ็ดยอด, สลุป	๑๗๒๒
เจ้าเมืองอยากรู้ฤทธิ์ของคน (นิทาน)	๑๖๓๘	แจ่ง (มุข/มุขเมือง)	๑๗๒๔
เจ้าแมงคานกับเสนาป่าไผ่ (นิทาน)	๑๖๓๙	แจ้ซ้อ, อุทยานแห่งชาติ	๑๗๒๗
เจ้าพอร (ผู้กล่าวววยพร-พิธีกรรม)	๑๖๓๙	แจ้ซ้อหลวง, วัด	๑๗๒๘
เจ้าวิฑูรสอนหลาน, โคลง	๑๖๔๐	แจ้ห่ม, อำเภอ	๑๗๒๙
เจ้าสามลอกกับนางอุปัชฌาย์ (วรรณกรรม)	๑๖๔๔	แจ่มจิตต์ เลขาวิวัฒน์, นาง	๑๗๓๐
เจ้าสุวัตร-นางบัวคำ, คร่าวซอ	๑๖๔๕	ใจ	๑๗๓๑
เจ้าโสทนาและนางปลิวี่ (วรรณกรรม)	๑๖๔๘	ใจบ้าน (พิธีกรรม)	๑๗๓๕
เจ้าหลวง (ตำแหน่ง)	๑๖๔๙	ฉัตร (ฉัตร-สิ่งประดิษฐ์)	๑๗๓๖
เจ้าอธิการ	๑๖๕๓	ฉัททันตชาดก	๑๗๔๒
เจ้าอวาสพระอารามหลวง	๑๖๕๔	ฉัททันต์ (ชื่อช้าง)	๑๗๔๒
เจ้ากอทสี่ (บุคคล)	๑๖๕๔	ฉางข้าวน้อยใต้, วัด	๑๗๔๔
เจ้ากางเสอ (บุคคล)	๑๖๕๔	ฉางข้าวน้อยเหนือ, วัด	๑๗๔๖
เจ้าอัมมะคินนะ (บุคคล)	๑๖๕๕	ฉายฉาน ศิริวงษ์ วรรณวิทย์, ม.ร.ว.	๑๗๔๘
เจ้าบอระแคะ (บุคคล)	๑๖๕๕	ฉินบุชิน, พระเจ้า (กษัตริย์พม่า)	๑๗๔๘
เจ้าปีหย่าพอกีะ (บุคคล)	๑๖๕๖	ฉิมพลีเรื่องบุญ, ขุน	๑๗๔๙
เจ้าเมืองหนอง (บุคคล)	๑๖๕๖	ฉลิมศรี พรหมสุวรรณ, นาง	๑๗๔๙
เจ้าหน่อคำเมืองกิ่ง (บุคคล)	๑๖๕๖	ฉลิวณลาด (วรรณกรรม)	๑๗๕๐
เจ้าย (๑) (ชื่อไม้ไฟ/กระดาก)	๑๖๕๗	ฉลิต อนุสรราชกิจ, นาย	๑๗๖๓

เฉลิมพระเกียรติ, อำเภอ	๑๗๖๓	โฉลกอยู่	๑๗๗๗
โฉลก (ความเชื่อ)	๑๗๖๔	ชนกว้าง คูที่ กว้าง	๑๗๗๘
โฉลกกษัตริย์เชียงใหม่	๑๗๖๔	ชนไก่ คูที่ ไก่ชน	๑๗๗๘
โฉลกโคลนเผิง/โกนเผิง	๑๗๖๕	ชนไก่	๑๗๗๘
โฉลกชั้นไค	๑๗๖๕	ชนไก่หนังว่อง (การละเล่นของเด็ก)	๑๗๗๘
โฉลกคันเบ็ด	๑๗๖๖	ชนจี่หลอบ (การละเล่นของเด็ก)	๑๗๗๙
โฉลกคน	๑๗๖๗	ชนจี่หีด (การละเล่นของเด็ก)	๑๗๗๙
โฉลกคนเถา	๑๗๖๗	ชมพูกากา (พืช)	๑๗๘๐
โฉลกควย	๑๗๖๗	ชมพูราชแดงเงี้ยว (ชาดก)	๑๗๘๑
โฉลกหี	๑๗๖๘	ชยปริตต์ (บทสวดถวายพรพระ)	๑๗๘๖
โฉลกด้วงดักคูน	๑๗๖๘	ชรูทปานชาดกะ	๑๗๘๗
โฉลกไซหัวหมู	๑๗๖๘	ช่วงเกษตรศิลปการ, พระ	๑๗๘๗
โฉลกตาบ	๑๗๖๘	ชวา (ชนเผ่า)	๑๗๙๐
โฉลกเดือนเกิด	๑๗๖๙	ชอ (การปรุงอาหาร)	๑๗๙๐
โฉลกบาตร	๑๗๖๙	ชอผักกาด/ผักกาดชอ (อาหาร)	๑๗๙๐
โฉลกปีเกิด	๑๗๖๙	ชอร์, จอห์น ชี (John Christopher Shaw)	๑๗๙๑
โฉลกปิ่น	๑๗๗๐	ช่อ (ธงสามเหลี่ยม-เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๗๙๒
โฉลกพ่อชาย	๑๗๗๐	ช่อช้าง (ธงสามเหลี่ยมขนาดใหญ่)	๑๗๙๕
โฉลกมอญ	๑๗๗๐	ช่อทุง (ยอดฉัตร-สิ่งประดิษฐ์)	๑๗๙๖
โฉลกมีด	๑๗๗๑	ช่อน้อย, ทุงร้อยแปด (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๗๙๖
โฉลกแม่ปีเกิด	๑๗๗๑	ชื่อนำทาน (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๗๙๘
โฉลกไม้คาน	๑๗๗๒	ชื่อนำศพ (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๗๙๙
โฉลกไม้เท้า	๑๗๗๒	ช่อพันชั้น (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๗๙๙
โฉลกวัน	๑๗๗๒	ช่อฟ้า (สิ่งประดับบนหลังคา)	๑๗๙๙
โฉลกวันเกิด	๑๗๗๓	ช่อแร (ธงสามเหลี่ยมทำด้วยแพร)	๑๘๐๑
โฉลกวัยและอายุ	๑๗๗๔	ช่อล้อ, ดอก	๑๘๐๑
โฉลกสะลี้	๑๗๗๔	ช่อ (การปรุงอาหาร-เครื่องใช้)	๑๘๐๒
โฉลกเสาเรือน	๑๗๗๔	ชอง (เตียง-เครื่องใช้)	๑๘๐๒
โฉลก (จำนวน) เสาเรือน	๑๗๗๔	ชองเบ็ก (พุทธศาสน์-เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๘๐๓
โฉลกไหเข้า	๑๗๗๖	ชองพารา (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๘๐๓
โฉลกแหลมแทงปลา	๑๗๗๖	ช่อง	๑๘๐๓
โฉลกออกไปค้าขาย หรือ ไปรบทัพจับศึก	๑๗๗๖	ชอยนาง, ผัก	๑๘๐๔
โฉลกอายุ	๑๗๗๗	ช็อก (มม/ชอกประดู)	๑๘๐๔

ชักส้าว (การละเล่น)	๑๘๐๔	ช่างเผือก	๑๘๖๒
ชั่ง	๑๘๐๕	ช่างเผือก, วัด	๑๘๖๕
ชั่งก้อม (ชั่งขนาดสั้น)	๑๘๐๖	ช่างเผือกออกพงลงเป็นด้าออกพื้นปนขาว (คำสอน)	๑๘๖๖
ชัมพูชาทกชาติกะ	๑๘๐๖	ช่างฟู่กำงาเขียว	๑๘๖๖
ชัมพูทวีป (ชมพูทวีป)	๑๘๐๖	ช่างโพรงนางผมหอม (วรรณกรรม)	๑๘๖๗
ชยมงคล (เก่า), วัด	๑๘๐๗	ช่างมูบ, ดอย	๑๘๖๘
ชยมงคล, วัด	๑๘๐๗	ช่างร้อย ม้าร้อย คนร้อย (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๘๖๘
ชยมงคลขึ้นเรือนใหม่	๑๘๐๙	ช่างสะทั้น (ชาดก)	๑๘๖๙
ชัยศรีภูมิ, วัด	๑๘๑๑	ช่างสามงาปลาสามเงียง (ชาดก)	๑๘๗๐
ชำ (พืช)	๑๘๑๓	ช่างสี่, วัด	๑๘๗๓
ชาญ สิโรรส, นาย	๑๘๑๓	ช่างหายหื้อเอาช่างทวย (คำสอน)	๑๘๗๓
ชาดก	๑๘๑๕	ช่างอารักษ์ในวัดเจติยหลวง	๑๘๗๔
ชาดา	๑๘๒๓	ชินกาลมาลีปกรณ์ (วรรณกรรม)	๑๘๗๖
ชาดาปากอกแห้ง (นิทาน)	๑๘๒๓	ชินพยุ (การบวชแบบพม่า-พิธีกรรม)	๑๘๗๗
ชาน (องค์ประกอบของอาคาร)	๑๘๒๔	ชิน (เนื้อ/อาหาร)	๑๘๗๘
ชาย	๑๘๒๖	ชินทอด	๑๘๗๘
ชายแก้ว, เจ้าฟ้า	๑๘๒๖	ชินปิ้ง	๑๘๗๘
ชาว	๑๘๒๖	ชินรุ่ม	๑๘๗๙
ช่าง	๑๘๒๗	ชินส้อม	๑๘๗๙
ช่างเค็ง, วัด	๑๘๓๐	ชิบคำ (บุคคล)	๑๘๗๙
ช่างเคียน, วัด	๑๘๓๐	ชีวทาลิ้นคำ (วรรณกรรม)	๑๘๘๐
ช่างฆ้อง, วัด	๑๘๓๑	ชี, ผัก	๑๘๘๐
ช่าง	๑๘๓๓	ชีฝรั่ง, ผัก	๑๘๘๑
ช่าง, ดอย	๑๘๔๔	ชุงชา (ชิงช้า-การละเล่นของเด็ก)	๑๘๘๒
ช่างกับเสื่อ (นิทาน)	๑๘๔๔	ชุงชาลิ่ง (บอระเพ็ด-พืช)	๑๘๘๓
ช่างกับเสื่อ (นิทานของชาวไทใหญ่)	๑๘๔๕	ชุธาคู (ความเชื่อ/พิธีกรรม)	๑๘๘๓
ช่างข้ามไท่ (ทำนองการเทศน์)	๑๘๔๖	ชุมพลคีรี, วัด	๑๘๘๗
ช่างคำ, วัด	๑๘๔๖	ชุมพู, ป่า	๑๘๘๗
ช่างคำววิหาร, วัด	๑๘๔๘	ชุมพูนิมิต (ชาดก)	๑๘๘๘
ช่างงาเดี่ยว (ชาดก)	๑๘๕๕	ชุมพูปติ (ชาดก)	๑๘๙๒
ช่างงู (ตำนาน)	๑๘๕๖	ชุ่ม ณ บางช้าง, รองอำมาตย์โท	๑๘๙๔
ช่างเจ็ดหัวเจ็ดหาง (ชาดก)	๑๘๕๗	ชู่	๑๘๙๖
ช่างฉัททันต์ (ชาดก)	๑๘๖๑	ชิน สิโรรส, เจ้า	๑๘๙๗

ชักส้าว (การละเล่น)	๑๘๐๔	ช่างเผือก	๑๘๖๒
ชิ่ง	๑๘๐๕	ช่างเผือก, วัด	๑๘๖๕
ชิ่งก้อม (ชิ่งขนาดสั้น)	๑๘๐๖	ช่างเผือกออกพงลงเป็นคำออกพื้นปนขาว (คำสอน)	๑๘๖๖
ชัมพูชาทกชาตกะ	๑๘๐๖	ช่างฟู้กำลังเขียว	๑๘๖๖
ชัมพูทวีป (ชัมพูทวีป)	๑๘๐๖	ช่างโพรงนางพมหอม (วรรณกรรม)	๑๘๖๗
ชัมมงคล (เก่า), วัด	๑๘๐๗	ช่างมูบ, ดอย	๑๘๖๘
ชัมมงคล, วัด	๑๘๐๗	ช่างร้อย ม้าร้อย คนร้อย (เครื่องใช้ในพิธีกรรม)	๑๘๖๘
ชัมมงคลชั้นเรือนใหม่	๑๘๐๙	ช่างสะทั้น (ชาตก)	๑๘๖๙
ชัยศรีภูมิ, วัด	๑๘๑๑	ช่างสามงาปลาสามเงี่ยง (ชาตก)	๑๘๗๐
ช้ำ (พืช)	๑๘๑๓	ช่างสี่, วัด	๑๘๗๓
ชาญ สิโรรส, นาย	๑๘๑๓	ช่างหายหื้อเอาช่างทวย (คำสอน)	๑๘๗๓
ชาตก	๑๘๑๕	ช่างอารักษ์ในวัดเจดีย์หลวง	๑๘๗๔
ชาดา	๑๘๒๓	ชินกาลมาลีปกรณ์ (วรรณกรรม)	๑๘๗๖
ชาดาบ่ากอกแห้ง (นิทาน)	๑๘๒๓	ชินพยุ (การบวชแบบพม่า-พิธีกรรม)	๑๘๗๗
ชาน (องค์ประกอบของอาคาร)	๑๘๒๔	ชิน (เนื้อ/อาหาร)	๑๘๗๘
ชาย	๑๘๒๖	ชินทอด	๑๘๗๘
ชายแก้ว, เจ้าฟ้า	๑๘๒๖	ชินปิ้ง	๑๘๗๘
ชาว	๑๘๒๖	ชินรุ่ม	๑๘๗๙
ช่าง	๑๘๒๗	ชินส้ม	๑๘๗๙
ช่างเค็ง, วัด	๑๘๓๐	ชิบคำ (บุคคล)	๑๘๗๙
ช่างเคียน, วัด	๑๘๓๐	ชีวหาลิ้นคำ (วรรณกรรม)	๑๘๘๐
ช่างน้อง, วัด	๑๘๓๑	ชี, ผัก	๑๘๘๐
ช่าง	๑๘๓๓	ชีฝรั่ง, ผัก	๑๘๘๑
ช่าง, ดอย	๑๘๔๔	ชุงซา (ชิงช้า-การละเล่นของเด็ก)	๑๘๘๒
ช่างกับเสื่อ (นิทาน)	๑๘๔๔	ชุงซาติง (บอระเพ็ด-พืช)	๑๘๘๓
ช่างกับเสื่อ (นิทานของชาวไทใหญ่)	๑๘๔๕	ชุธาดู (ความเชื่อ/พิธีกรรม)	๑๘๘๓
ช่างข้ามโห่ง (ทำนองการเทศน์)	๑๘๔๖	ชุมพลคีรี, วัด	๑๘๘๗
ช่างคำ, วัด	๑๘๔๖	ชุมพู, ป่า	๑๘๘๗
ช่างค้ำววิหาร, วัด	๑๘๔๘	ชุมพูนิมิต (ชาตก)	๑๘๘๘
ช่างงาเดียว (ชาตก)	๑๘๕๕	ชุมพูปติ (ชาตก)	๑๘๙๒
ช่างงู (ตำนาน)	๑๘๕๖	ชุ่ม ณ บางช้าง, รองอำมาตย์โท	๑๘๙๔
ช่างเจ็ดหัวเจ็ดหาง (ชาตก)	๑๘๕๗	ชู้	๑๘๙๖
ช่างฉัททันต์ (ชาตก)	๑๘๖๑	ชิ่ง สิโรรส, เจ้า	๑๘๙๗

ชื่อ	๑๘๙๘	ไชยปราการ, อำเภอ	๒๐๐๖
เขตวัน, วัด (เชียงใหม่)	๑๙๑๕	ไชยภูมิโมเทวบุตร	๒๐๐๘
เซน (เคร่า-เครื่องมือในอาคาร)	๑๙๑๖	ไชยธาตุ, พระญา	๒๐๐๘
เซนเมือง (บรรพชน-ความเชื่อ)	๑๙๑๖	ไชยฟูติน รัตรามวาร, นาย	๒๐๐๙
เซา (ถายี่)	๑๙๑๗	ไชยบุรณ์, พระยา	๒๐๐๙
เซิง (ศิลปะการต่อสู้)	๑๙๑๘	ไชยมงคล, วัด (ลำปาง)	๒๐๑๐
เซียง (เมือง)	๑๙๒๘	ไชยสังคหะ (ชาดก/คำสวด)	๒๐๑๐
เซียง ชินวัตร, นาย	๑๙๒๘	ไชยลังกา, เจ้าหนาน	๒๐๑๒
เซียงกลาง, อำเภอ	๑๙๒๙	ไชยลังกา เครือเสน, นาย	๒๐๑๓
เซียงของ, อำเภอ	๑๙๓๑	ไชยวงศ์, เจ้า	๒๐๑๓
เซียงคำ, อำเภอ	๑๙๓๕	ไชยยะนะ, หนาน	๒๐๑๔
เซียงดาว, ดอย	๑๙๔๐	ไชยสงคราม, พระญา	๒๐๑๔
เซียงดาว, อำเภอ	๑๙๔๓	ไชยสงคราม, เจ้า	๒๐๑๕
เซียงคุง	๑๙๔๖	ไชยสุริวงส์ ณ เชียงใหม่, เจ้า	๒๐๑๖
เซียงม่วน, อำเภอ	๑๙๖๑	ไชยอวาสประคูลเหล็ก, วัด	๒๐๑๗
เซียงมัน, วัด (เชียงใหม่)	๑๙๖๒	ชอ (การขับเพลงปฏิพากษ์)	๒๐๑๙
เซียงยีน, วัด (เชียงใหม่)	๑๙๖๖	ชอเก็บนก	๒๐๓๗
เซียงราย, จังหวัด	๑๙๖๘	ชอพระลodenดง	๒๐๓๗
เซียงรายวิทยาคม, โรงเรียน	๑๙๗๗	ชอพระลodenแก้ว คูที่ น้อยไชยา	๒๐๓๘
เซียงแสน, อำเภอ	๑๙๗๘	ชอยีน	๒๐๓๘
เซียงใหม่, จังหวัด	๑๙๘๕	ชอง (บรรจุภัณฑ์)	๒๐๓๙
แซ่ (เมือง)	๑๙๙๕	ชองไก่อ (บรรจุภัณฑ์)	๒๐๓๙
เซือก	๑๙๙๕	ชองน้ำบวย (เครื่องใช้)	๒๐๔๐
เซือกเจิงหนังกลอง	๑๙๙๘	ชอแซ่เต, เขา	๒๐๔๐
เซือกคด้องซ้างป่า	๑๙๙๙	ชอน	๒๐๔๐
เซ็กคาย (ตำแหน่งข้าราชการพม่า)	๒๐๐๐	ชอนเรื่อน (ช่อมหลังคาบ้าน)	๒๐๔๐
เซ็ด (วิธีการรักษาพยาบาล)	๒๐๐๐	ช่อนของ (การละเล่นของเด็ก)	๒๐๔๒
แซก (ตะกร้า-เครื่องจักสาน)	๒๐๐๑	ช่อนไข่กา (การละเล่นของเด็ก)	๒๐๔๓
แซ่ง (พิธีกรรม)	๒๐๐๒	ช่อนหา คูที่ อุ่มลี	๒๐๔๓
โซก, ป่า	๒๐๐๓	ช่อนเหล็ก (การละเล่นของเด็ก)	๒๐๔๓
โซงกระป๋อง (การละเล่นของเด็ก)	๒๐๐๓	ชอมกอก (พืช)	๒๐๔๔
โซติ แพร์พันธุ์/ยาขอบ	๒๐๐๔	ชอมกอกหลวง (พืช)	๒๐๔๕
ไชยเชษฐาธิราช, พระเจ้า	๒๐๐๖	ชอย (หัน/ตัด)	๒๐๔๖

ชะแง้งหม่องกง (บุคคล)	๒๐๔๖	ญาณกิตติเถระ, พระ	๒๐๘๑
ชะชา (การถัก)	๒๐๔๖	ญาณมงคล, พระ	๒๐๘๑
ชัก, ป่า (พืช)	๒๐๔๖	ญาณรังสี (ปิ่นดา), พระครู	๒๐๘๒
ช่าง (ชื่อโรค/พืช)	๒๐๔๗	ญาณวีระคม, พระ	๒๐๘๓
ชาย (ทราย)	๒๐๔๘	ญาณสาคร, พระมหา	๒๐๘๓
ชายมาน (ทรายที่ทับถม)	๒๐๔๙	ฎ	๒๐๘๔
ชำ	๒๐๔๙	ฐานันดรสงฆ์	๒๐๘๔
ชำเจ้า	๒๐๔๙	ฒ	๒๐๘๕
ชำเพาะ	๒๐๕๐	ณรงค์ วงศ์วรรณ, นาย	๒๐๘๕
ชำลุ่ม	๒๐๕๐	ฎ ท ค	๒๐๘๖
ชำหวด	๒๐๕๐	ดง (ป่า)	๒๐๘๖
ชำที่ควาย	๒๐๕๑	ดงกำ (ป่าหวงห้าม)	๒๐๘๖
ชำยา/ชำลาย (สักลายตามร่างกาย)	๒๐๕๑	ดงกำ, บ้าน (แหล่งโบราณสถาน)	๒๐๘๖
ชัก	๒๐๕๗	ดงญาติ, วัด	๒๐๘๗
ชีโย (บุหรี)	๒๐๖๗	ตั้ง (กระตั้ง-เครื่องใช้)	๒๐๘๗
ชิง (เครื่องดนตรี)	๒๐๖๘	ดนตรีพื้นเมืองล้านนา	๒๐๘๘
ชื่อช่างม้าจัวควาย (ความเชื่อ)	๒๐๗๐	ดวงจันทร์ จันทรรัตน์, นาย	๒๑๐๐
ชื่อดอกไม้ (การละเล่นของเด็ก)	๒๐๗๑	ดวงดี, วัด	๒๑๐๐
เขี่ย (การเล่นหยอกเย้า)	๒๐๗๒	ดวงเดือน ณ เชียงใหม่, เจ้า	๒๑๐๒
เขียงดา, ผัก	๒๐๗๒	ดวงทิพย์, เจ้า	๒๑๐๔
เขียงเหมี้ยงคำพระญา (นิทาน)	๒๐๗๓	ดวงปรี (ส่วนยอดของเจดีย์)	๒๑๐๔
เขนค์คาเบรียล, คณะภราดา	๒๐๗๓	ด้วง (เครื่องมือตัดสัตว์)	๒๑๐๔
เขว (สลัก/กลอน)	๒๐๗๔	ด้วง/หล้าง (เครื่องมือตัดสัตว์)	๒๑๐๔
เขะ (เครื่องจักสาน)	๒๐๗๔	ด้วงแย้ (เครื่องมือตัดแย้)	๒๑๐๕
ไซ (เครื่องจักสาน)	๒๐๗๖	ด้วยปัญญาและความรัก (วรรณกรรม)	๒๑๐๕
ไซกบ	๒๐๗๖	ดอก (ดอกไม้)	๒๑๐๖
ไซบอย	๒๐๗๖	ดอกแก้วมหาวัน (ชาดก)	๒๑๑๕
ไซบั้ง	๒๐๗๗	ดอกคำ, ถ้ำ	๒๑๑๗
ไซป่าหลอด	๒๐๗๗	ดอกคำ, วัด	๒๑๑๗
ไซหัวหมู	๒๐๗๘	ดอกคำใต้, อำเภอ	๒๑๑๘
๓ ณ (โครงการสร้างถนน)	๒๐๘๐	ดอกบัว	๒๑๑๙
ญวน (ชนเผ่า)	๒๐๘๐	ดอกบัว/พัดหม้อข้าง (การละเล่นของเด็ก)	๒๑๑๙
ญัตติจตุตถกัมมวาจา (พิธีกรรม)	๒๐๘๐	ดอกไม้ ๑,๐๐๐ ดอก	๒๑๑๙

คอง	๒๑๒๐	คอยเต่า, อำเภอบางบาล	๒๑๓๘
คองคิง (พืช)	๒๑๒๐	คอยน้อย, วัด	๒๑๔๐
คอดงค์, ศาสตราจารย์ ดร.วิลเลียม คลิฟตัน	๒๑๒๑	วัดพระธาตุคอยน้อย คู่มือ พระธาตุคอยน้อย, วัด	๒๑๔๐
คอนแก้ว, วัด	๒๑๒๒	คอยนางแล, พระธาตุ	๒๑๔๐
คอนสัก, วัด	๒๑๒๒	คอยป่าตาล, วัด	๒๑๔๑
ค้อน (เครื่องใช้)	๒๑๒๔	คอยภูคา, อุทยานแห่งชาติ	๒๑๔๒
คอย	๒๑๒๔	คอยสะเก็ด, วัด	๒๑๔๔
คอยขุนตาน, อุทยานแห่งชาติ	๒๑๓๗	คอยสะเก็ด, อำเภอบางบาล	๒๑๔๕
คอยเขาแก้ว, วัด	๒๑๓๗	คอยสุเทพ, โคลง	๒๑๔๙
คอยเข้า (กองข้าว/พิธีกรรม)	๒๑๓๗	คอยหลวง, กิ่งอำเภอบางบาล	๒๑๕๕
คอยจอมทอง, พระธาตุ	๒๑๓๘		